

Bookmark File PDF Lsd Il Mio Bambino Difficile Riflessioni Su Droghe Sacre Misticismoe Scienza

Thank you very much for reading **Lsd Il Mio Bambino Difficile Riflessioni Su Droghe Sacre Misticismoe Scienza**. As you may know, people have look numerous times for their favorite books like this Lsd Il Mio Bambino Difficile Riflessioni Su Droghe Sacre Misticismoe Scienza, but end up in malicious downloads.

Rather than enjoying a good book with a cup of tea in the afternoon, instead they cope with some harmful virus inside their laptop.

Lsd Il Mio Bambino Difficile Riflessioni Su Droghe Sacre Misticismoe Scienza is available in our digital library an online access to it is set as public so you can get it instantly.

Our digital library saves in multiple countries, allowing you to get the most less latency time to download any of our books like this one.

Kindly say, the Lsd Il Mio Bambino Difficile Riflessioni Su Droghe Sacre Misticismoe Scienza is universally compatible with any devices to read

3E0 - FARLEY SHERMAN

La trasgressione delle norme sociali costituisce una pratica trasversale alla storia dell'umano: danze sfrenate, sostanze inebrianti, dispositivi di rovesciamento dell'ordine quotidiano, come feste e rituali, hanno sempre svolto un ruolo attivo nell'edificazione delle condotte e degli immaginari di una società. Aspetti generalmente confinati dentro narrazioni etnografiche musealizzanti continuano invece a essere posti al centro di politiche normative specifiche, volte a ristabilire puntualmente la frontiera tra ciò che può essere legalmente tollerato e ciò che deve essere culturalmente ostacolato. All'interno di tale quadro, disegnato sulle tracce di un capitalismo costantemente rinnovato, i rave party si configurano come forme di resistenza ai processi di messa a profitto della vita; luoghi in cui il corpo, la musica e la danza vengono sottratti all'offensiva economica democraticamente estesa dappertutto; luoghi prediletti per l'esplorazione dell'indeterminato che circonda l'individuazione.

Feelings of oneness with others, nature, and the universe. Encounters with extraterrestrials, deities, and demons. Out-of-body experiences and past-life memories. Science casts a skeptical eye. But Dr. Stanislav Grof - the psychiatric researcher who co-founded transpersonal psychology - believes otherwise. When the Impossible Happens presents Dr. Grof's mesmerizing firsthand account of his fifty-year inquiry into waters uncharted by conventional psychology, an odyssey that will leave you questioning the very fabric of your existence. From the first LSD session that gave Dr. Grof a glimpse of cosmic consciousness to his latest work with Holotropic Breathwork, When the Impossible Happens explores fascinating experiments in astral projection; remarkable tales of synchronicity; memories of birth and prenatal life; the survival of consciousness after death, and much more. Here is an incredible opportunity to journey beyond ordinary consciousness - guaranteed to shake the foundations of what we assume to be reality - and sure to offer a new vision of our human potential, as we contemplate When the Impossible Happens. STANISLAV GROF, M.D., PH.D. One of the founders and chief theoreticians of transpersonal psychology, Dr. Grof is the president of the International Transpersonal Association, and a professor of psychology at the California Institute of Integral Studies and the Pacifica Graduate Institute. His numerous books include Beyond the Brain and Psychology of the Future.

Chiunque abbia provato ad accettarsi e amarsi, a dire incondizionatamente "sì" alla vita e a tutto quello che ci porta, sa bene che è forse la cosa più difficile da fare, nonostante all'apparenza sembri semplicissimo. Quante volte siamo diventati infelici, scontenti, abbiamo rinunciato alla serenità, alla freschezza dell'esistere per soddisfare chi aveva potere su di noi? Quante volte ci siamo morbosamente affezionati alla sofferenza, alle maschere, alle abitudini infantili, agli schemi mentali che abbiamo assunto per non tradire i nostri genitori, gli insegnanti, la società? L'Autrice, ispirata dagli insegnamenti di Osho, porta ad assumere piena consapevolezza di queste dinamiche, con suggerimenti che toccano i nostri punti più sensibili: "di sì", ci suggerisce, "guarda quanta ricchezza possiedi, abbi il coraggio di vedere la realtà, non rifiutarla, immergiti in essa e capirai che va tutto bene, persino nei momenti di dolore che l'esistenza ha in serbo per ognuno di noi; se non responsabilizzi gli altri dello spazio ristretto nel quale ti condanni a vivere, i muri che tu stesso hai costruito come difesa, crolleranno"..

Ernst Jünger (1895-1998) può essere definito il "diarista del XX secolo": filosofo, romanziere, saggista, figura eminente del Novecento, ha coniato uno stile inconfondibile, aggressivo e sfavillante, che sembra far parlare lo spirito del mondo.

Pharmako/Gnosis è la più completa esplorazione scientifico-poetica delle piante psicoattive e dei relativi sintetici: un universo di conoscenza proibita che ha il potere di guarire. Ayahuasca, mescalina, amanita muscaria, peyote, San Pedro, jurema, DMT, ketamina, toloache, alcaloidi tropan e molte altre specie e sostanze sono raccolte in uno studio enciclopedico e interdisciplinare in cui si incontrano farmacologia e neuroscienze, etnobotanica, antropologia e mitologia. Scritto nella lingua della psilocibina e illustrato seguendo l'antica tradizione degli erbari, questo capolavoro della letteratura psichedelica accompagna il lettore lungo la via venefica, lo immerge nel mondo culturale e spirituale dei veleni e dei medicinali, in un viaggio giocoso ed erudito i cui riferimenti spaziano da Anaïs Nin a Friedrich Nietzsche, da Carlo Ginzburg a Timothy Leary, da William Blake e Rainer Maria Rilke. Il mondo vegetale è alleato e insegnante, noi comunichiamo con le piante e loro con noi. Pendell condive la magia di questa reciprocità, questo libro è una presentazione commovente e poetica di questo dialogo.- Alexander T. Shulgin Dale Pendell, profeta ispirato e precursore, è il più elegante ed elo-

quente scrittore di droghe perché è sia scienziato che poeta. Questo affascinante testo sarà conservato tra le scritture del risveglio psichedelico.- Hakim BeyUn classico contemporaneo.- Stephen SilbermanUn alchimista beat al lavoro su piatti da dj testuali.- Erik Davis

Da Platone ai sex robot, dai cervelli in una vasca a Eminem, dall'etica ai Rolling Stones, da Kant al conformismo, da Hegel a Sting, da Wittgenstein al narcisismo, da Freud alla pena di morte, da Darwin alla lussuria, dal tradimento a Rupert Everett: 15 riflessioni filosofiche su soggetto, emozioni, tecnica e libertà.

p.p1 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; text-align: justify; font: 14.0px 'Gill Sans Light'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000} p.p2 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; text-align: justify; font: 14.0px 'Gill Sans Light'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000; min-height: 16.0px} p.p3 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; font: 14.0px 'Gill Sans Light'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000} span.s1 {font-kerning: none} Oltre al testo questo ebook contiene: . Il link per scaricare le immagini e gli schemi in pdf a colori Questo libro parla di Dio. L'energia di Dio pervade l'universo. Per questo l'universo è intelligente, vivo e spirituale e per questo in tutta la natura agisce una precisa direzione verso il bene. E poiché tutti noi siamo parte del tutto-natura, tutti noi siamo fatti della stessa energia dell'universo e in tutti noi è presente questa stessa precisa direzione verso il bene, che in noi si traduce nella direzione verso la guarigione e la realizzazione. È dunque l'energia di Dio il Principio Spirituale che in questo libro vediamo concretamente in azione sui tre piani della nostra esistenza: conscio, subconscio, superconscio. È uno stesso, unico Principio - processo, energia - che si manifesta come principio di auto-rilascio, auto-risoluzione e auto-guarigione sul piano subconscio e come principio di auto-creazione, auto-sviluppo e auto-realizzazione sul piano conscio e sul piano superconscio. Questo libro dimostra perciò come la guarigione sia una fase necessaria del nostro vero destino: la realizzazione spirituale, il libero compimento del nostro unico, intimo, progetto divino. "Questo non è un libro sul metodo Mind3®. È un libro su tre principi che attraverso l'esperienza con Mind3® ho potuto sperimentare direttamente e, di conseguenza, di cui ho potuto comprovare nella pratica la validità teorica. I primi due, il Principio di Individuazione di Carl Gustav Jung e la Mente Olotropica di Stanislav Grof, operano sul piano subconscio, il terzo, l'Entelechia di Aristotele, opera sul piano superconscio. Trovi perciò qui l'approfondimento di questi tre principi i quali, questa è la mia tesi, costituiscono tre diverse manifestazioni di un unico principio, che ho chiamato Principio Spirituale. Puoi perciò leggere questo libro anche se non conosci Mind3® e anche se non hai alcuna intenzione di avvicinarti a esso." (Simone Bedetti) Contenuti principali: . Parte 1: Principio di Individuazione (Carl Gustav Jung) - piano subconscio. Approfondiamo in questa parte come il Principio Spirituale agisce a livello subconscio per "spingere" ogni individuo a diventare se stesso. Nell'azione del Principio di Individuazione possiamo rintracciare anche l'origine spirituale dei nostri squilibri e delle nostre malattie. . Parte 2: Mente Olotropica (Stanislav Grof) - piano subconscio. Qui possiamo osservare il Principio Spirituale in azione, in movimento, sia come energia psichica subconscia sia come tendenza spirituale operante nella mente e nell'universo. . Parte 3: Entelechia (Aristotele) - piano superconscio. Approfondiamo qui il Principio Spirituale nel suo compimento, come atto definitivo o destino spirituale di ogni individuo.

La transe, che durante il XIX secolo era collegata a esperimenti medianici e ipnotici, è diventata oggetto di ricerche etnologiche. Oggi in Occidente essa non riguarda più solo pochi specialisti e affio-

ra nella nostra società. Tuttavia, l'attuale movimento della transe manca di basi teoriche: può cominciare a costruirle, sostiene Lapassade, se inizia a interessarsi realmente a ciò che accade in altre culture, ritrovando dispositivi, procedure iniziatiche e tecniche nella prospettiva di una ripresa creativa e consapevole delle proprie risorse vitali. La prima parte del libro descrive la genealogia delle varie figure di transe, dalle società primitive fino alle nuove forme di transe metropolitane, passando attraverso il culto di Dioniso, il vodu, il sabba del Medioevo. Nella seconda parte, la transe investe la psicopsicologia dei gruppi e la psicoterapia rituale. Infine, la terza e ultima parte presenta gli aspetti principali di un'antropologia della transe e dell'esperienza di una coscienza "modificata" o "esplosiva", affrontando inoltre il problema dell'eventuale "simulazione" di questo stato "secondo" del corpo e della coscienza. Con uno scritto di Tobia D'Onofrio

In La Caverna e il Cosmo l'autore Michael Harner (la principale autorità nel campo dello sciamanesimo) fornisce nuove prove dell'esistenza di un'altra realtà. Confrontando i viaggi sciamanici effettuati da lui e dai suoi studenti con quelli degli sciamani di altre etnie, Harner ne evidenzia le sorprendenti similarità. Raggiunge quindi la conclusione che i mondi spirituali a cui lo sciamano accede posseggono una loro intrinseca realtà. Egli fornisce anche dettagliate istruzioni sulle innovative tecniche del particolare sciamanesimo da lui sviluppato: il core-sciamanesimo. Seguendo tali istruzioni il lettore potrà ascendere ai mondi celesti, trovare i suoi insegnanti spirituali e riceverne aiuto e guida.

Oggi sappiamo che mangiare non è solo un atto abitudinario, per quanto piacevole esso possa essere, bensì il presupposto di una dieta sempre più individualizzata, finalizzata a migliorare la qualità della vita, a ridurre il rischio di ammalarsi e a migliorare lo stato di salute, favorendo così un sano processo di invecchiamento. L'argomento è di estrema attualità e di grande interesse per tutti: è quindi importante mettere a disposizione dei consumatori tutte le conoscenze e le informazioni necessarie a impostare uno schema nutrizionale corretto e personalizzato. Tale obiettivo può essere più facilmente realizzato attraverso un approccio multidisciplinare, quale è quello offerto in questo libro, nato dalla collaborazione tra un chimico, un'esperta in nutrizione e un farmacologo, che, attraverso un linguaggio semplice e sintetico ma in modo esauriente e rigoroso, aggiornano i lettori sulle molteplici opportunità oggi disponibili nel campo dell'alimentazione.

Nuova edizione. Evola tratta in quest'opera del problema dei comportamenti che per un tipo umano differenziato si addicono in un'epoca di dissoluzione, come l'attuale. Partendo da una decisa opposizione a tutto ciò che è residuale civiltà e cultura borghese, viene cercato un senso dell'esistenza di là del punto-zero dei valori, del nichilismo, del mondo dove "Dio è morto". Il detto orientale "cavalcare la tigre" vale per il non farsi travolgere e annientare da quanto non si può controllare direttamente, mentre è possibile così evitarne gli aspetti negativi e forse anche ipotizzare una possibilità di indirizzo: assumere i processi più estremi e spesso irreversibili in corso per farli agire nel senso di una liberazione, anziché in quello di una distruzione spirituale.

Spesso liquidati come manifestazioni patologiche, gli stati modificati di coscienza sono diventati nel tempo, oggetto di rigorosi studi scientifici. Georges Lapassade fu tra i primi, negli anni Settanta, a porne le basi teoriche, proprio con questo saggio, introducendo la transe come oggetto specifico di ricerche etnologiche. Uno studio, quello di Lapassade, quanto mai attuale ora che la transe emerge anche nella nostra civiltà, di solito in esperienze liminari di uscita "fuori" di sé, o "al fondo" di se stessi, con il moltiplicarsi di tentativi di parte-cipazione diretta con il "sacro", di meditazione, di co-

municazione con l'universale tramite le droghe psichedeliche, la musica, le tecniche corporee orientali e, talvolta, immersioni nell'irrazionale. Per analizzare e capire la transe, sosteneva e sostiene La-passade, bisogna interessarsi realmente a ciò che accade in altre culture, ritrovando dispositivi, procedure iniziatiche e tecniche nella prospettiva di una ripresa creativa e consapevole delle proprie risorse vitali. La prima parte del libro descrive la genealogia delle varie figure della transe, dalle società primitive fino alle nuove forme di transe metropolitane, passando attraverso i culti di Dioniso, il vodu, il sabba del Medio-evo. Nella seconda parte, la transe investe la psicosociologia dei gruppi e la psicoterapia rituale. Infine, la terza parte presenta gli aspetti principali di un'antropologia della transe.

p.p1 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; text-align: justify; font: 14.0px 'Gill Sans Light'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000} p.p2 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; text-align: justify; font: 14.0px 'Gill Sans Light'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000; min-height: 16.0px} p.p3 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; text-align: justify; font: 14.0px 'Gill Sans Light'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000; background-color: #ffffff} span.s1 {font-kerning: none} span.s2 {font: 6.7px Georgia; font-kerning: none} Questo è il terzo volume della serie "Mind3®. Il principio spirituale". Che cosa è Mind3®? Mind3®, letteralmente "3 Menti", è un metodo di crescita personale sviluppato da Simone Bedetti, editore di Area51 Publishing, dopo una ricerca di oltre venticinque anni e dopo una lunga sperimentazione diretta. Mind3® è una "tecnologia mentale" perché utilizza strumenti mentali per raggiungere obiettivi reali. Mind3® è soprattutto una "tecnologia spirituale" perché la struttura fondamentale in cui opera Mind3® è una struttura spirituale. Ogni volume di questa serie intende fornirti la conoscenza del principio spirituale attraverso l'approfondimento del pensiero degli autori che più hanno contribuito allo sviluppo di Mind3® ed è dedicato a una particolare "manifestazione" del principio spirituale e all'autore che l'ha scoperta. In questo terzo volume osserverai il principio in azione, in movimento, come tendenza spirituale e principio psichedelico (cioè di manifestazione dell'anima) operante nella mente (e nell'universo). Qui conoscerai cosa è la mente ologica di Stanislav Grof. Comprenderai come gli studi di Stanislav Grof e il suo rivoluzionario approccio psicologico sanciscano l'esistenza dell'energia psichica di guarigione e asseriscano in maniera definitiva il superamento del limite biologico della mente (il nostro cervello) espandendo i confini psichici nei vasti territori transpersonali e spirituali. Capirai che la dimensione spirituale agisce nella vita materiale di ogni individuo; letteralmente, Stanislav Grof fa irrompere la realtà spirituale nella realtà biologica. Con questo ebook scoprirai la "nuova cartografia della psiche" concepita da Grof, al quale spetta il merito aver definito con precisione i confini dell'essere umano, del suo territorio inconscio, strutturando una mappa costituita da tre Matrici: Biografica, Perinatale e Transpersonale. Capirai come lo stato di malattia non sia altro che uno stato di emergenza spirituale e grazie a un percorso strutturato, preciso e arricchito con schemi esplicativi, prenderai consapevolezza che sono proprio le emergenze spirituali stesse a contenere un "grande potenziale risanatore": sono le emergenze spirituali stesse a contenere la loro energia di guarigione e imparerai come indirizzare queste energie verso la tua auto-guarigione. Contenuti principali dell'ebook . Il principio spirituale . Chi è Stanislav Grof e i suoi studi sulla psiche . La struttura della guarigione . Le radici transpersonali della mente . La direzione ologica della mente
Che cosa collega la CIA a Timothy Leary? Gli scienziati nazisti ai rave party? Allen Ginsberg agli

psichiatri militari? I Grateful Dead agli esperimenti segreti di Menlo Park? La risposta sta in un'asigla: LSD. Questa potente sostanza fu scoperta dal chimico Albert Hofmann nel 1938 e si aggiunse a poche altre che stavano affascinando scienziati, rivoluzionari, filosofi, militari e agenti segreti. L'LSD sembrò la medicina meravigliosa per vincere l'alcolismo, la follia e le ingiustizie; per illuminare le menti o creare la spia perfetta. Queste sostanze furono studiate da grandi istituti di ricerca strategica e inserite nei protocolli di esperimenti top secret prima di diffondersi nelle strade, nei salotti, nella società del boom economico e oltre, in un'onda lunga che influì profondamente sulla cultura della droga dagli anni Settanta sino al XXI secolo. Da qui, la «rivoluzione psichedelica», che sedusse psichiatri, artisti e scienziati del comportamento; il suo effetto cambiò le università, dipinse i colori degli anni Sessanta, ispirò i suoni del rock e degli hippies, la rivolta di Berkeley, l'utopia di Haight-Ashbury e il Sessantotto. Ormai un classico, Rivoluzione psichedelica - qui in edizione accresciuta, arricchita, rivista - racconta fedelmente ciò che accadde quando trame segrete e sogni ingenui accomunarono persone che non avevano niente in comune fra loro. Un racconto di ieri ma, soprattutto, un racconto di oggi.

15-18 agosto 1969. A Bethel, piccola cittadina rurale dello Stato di New York, ha luogo uno degli eventi epocali della musica rock. Woodstock è l'apice, l'apoteosi del movimento hippie e, come tutti gli apici, rappresenta anche l'ultima grande manifestazione prima del progressivo tramonto della stagione dei "figli dei fiori". Cinquant'anni fa calava il sipario sul più grande evento rock della storia, sul movimento hippie, sui Beatles e, forse, sull'utopia di una pace universale davvero possibile. Cosa è rimasto di quel sogno? Questo volume ripercorre le tappe che, lungo il sentiero tracciato dagli hippies, ci hanno portato al 2019, fra yoga, incensi, progresso tecnologico, droghe e nostalgia. Con un'intervista esclusiva a Ivano Fossati e una playlist dei principali successi dell'epoca.

Cosa fa sì che gli attuali percorsi di crescita degli adolescenti nel nostro sistema sociale si incrocino sempre più precocemente e in maniera più diffusa con l'utilizzo delle droghe? E ancora, a quali bisogni, significati, funzioni risponde attualmente l'uso di sostanze stupefacenti in adolescenza? Il volume raccoglie una serie di contributi di ricercatori e professionisti rispetto al tema dei nuovi consumi giovanili di sostanze stupefacenti. Il termine nuovo, più che indicare la comparsa di nuove sostanze nel mercato, sta ad indicare nuove modalità di consumo la cui comprensione richiede una profonda revisione dei modelli di lettura tradizionali. Questi ultimi, infatti, a fronte dei mutamenti culturali, antropologici e sociali avvenuti all'interno della nostra società, non riescono a cogliere pienamente la complessità del fenomeno. Il volume si propone di dare un contributo clinico-dinamico e clinico-sociale che consenta di cogliere il senso e il significato che l'uso di sostanze "ricreative" assume per i giovani occidentali che vivono all'interno di una società in continua evoluzione dove concetti di prestazione, rischio, velocità, assumono un valore simbolico-relazionale del tutto nuovo. Un volume che superando i limiti di un approccio riduttivo e semplificante, si rivolge a studiosi ed operatori che si occupano delle problematiche connesse ai nuovi stili di consumo giovanili e a tutti coloro che sono disposti a raccogliere la sfida che gli adolescenti di oggi lanciano alla società degli adulti. (Editore). Personaggi subumani si muovono in un mondo alienato, dove le Tre Ditte hanno la meglio sulle Inteligenze Naturali.

This is the story of LSD told by a concerned yet hopeful father, organic chemist Albert Hofmann. He traces LSDs path from a promising psychiatric research medicine to a recreational drug sparking hys-

teria and prohibition. We follow Dr. Hofmann's trek across Mexico to discover sacred plants related to LSD, and listen in as he corresponds with other notable figures about his remarkable discovery. Underlying it all is Dr. Hofmann's powerful conclusion that mystical experience may be our planets best hope for survival. Whether induced by LSD, meditation, or arising spontaneously, such experiences help us to comprehend the wonder, the mystery of the divine in the microcosm of the atom, in the macrocosm of the spiral nebula, in the seeds of plants, in the body and soul of people. Now, more than sixty years after the birth of Albert Hofmann's problem child, his vision of its true potential is more relevant, and more needed, than ever.

Nel 1943 Albert Hofmann sintetizzò la dietilamide dell'acido lisergico (LSD) L'autore in questo libro racconta la storia della scoperta dell'LSD e cerca di fare chiarezza sugli eventi che ne sono seguiti: i primi 15 anni in cui l'LSD è stato impiegato quasi esclusivamente in psichiatria e nella ricerca biologica; poi, negli anni Sessanta, la sua comparsa nel panorama delle droghe, fino a diventare la droga di più largo consumo negli Usa, il suo diventare una droga di culto fra gli hippy e altri movimenti di contestazione; l'interruzione dell'uso terapeutico, la messa al bando. E l'altra faccia della medaglia: le caratteristiche e le proprietà della sostanza, le motivazioni avanzate da parte della psichiatria sulle istituzioni sanitarie affinché l'LSD possa essere di nuovo disponibile per il trattamento terapeutico. Siamo esserini che vivono sulla crosta di una palla di roccia lanciata nello spazio, come una piccola astronave. Fuori, attorno a noi c'è uno straordinario mondo ancora inesplorato. Come un bambino che si affaccia per la prima volta a una finestra sul mare, l'umanità intera sta a guardare dall'oblò dei suoi telescopi, curiosa, incantata.» Questo libro parla di passioni e di sogni: le passioni e i sogni di un fisico, Carlo Rovelli, alla ricerca di idee nuove e di una prospettiva ampia e coerente, in cui la scienza si intreccia e si integra con molti altri interessi. Questo libro parla di buchi neri e telescopi capaci di guardare nell'occhio il «mostro» (il buco nero Sgr A* al centro della nostra galassia, a 26.000

anni luce da noi), di onde gravitazionali, di gravità quantistica del Big Bang e della nascita del tempo. Soprattutto parla di scienziati come Stephen Hawking, Roger Penrose, Kip Thorne e l'astrofisico e sacerdote Georges Lemaître, di filosofi da Aristotele a David Lewis, per il quale esistono asini che volano, di poeti come Lucrezio, Dante e Leopardi, la migliore dimostrazione che «la grande scienza e la grande poesia sono entrambe visionarie, e talvolta possono arrivare alle stesse intuizioni». Parla di viaggi (anche psichedelici), di una generazione, quella dell'autore, troppo giovane per il Sessantotto ma non per il Settantasette, di università, di politica e «dell'importanza politica di promuovere, ascoltare e usare la scienza», di ateismo, della natura della mente e della coscienza (anche di quella dei polpi). È un libro che raccoglie articoli di giornale, comparsi tra il 2010 e il 2018 sul «Corriere della Sera», sul supplemento domenicale del «Sole 24 Ore» e su altri quotidiani italiani e stranieri, ed è una sorta di diario delle avventure intellettuali di un fisico teorico che crede nell'impegno civile e nella necessità di una seria divulgazione, e sogna un mondo in cui, più delle regole, conta la gentilezza. La società contemporanea viene da molti descritta come una realtà sottoposta a un progressivo quanto inesorabile processo di "disincanto del mondo", sottomessa agli imperativi della razionalità finalizzata a uno scopo. All'interno di questa rappresentazione, quale ruolo gioca la sensibilità religiosa? Dinanzi a chi ritiene che l'unica chance sia quella di una difesa a oltranza delle tradizioni religiose (con il conseguente rischio fondamentalista latente, fin troppo latente), il volume in questione afferma che la ricerca di un senso ulteriore - comunemente chiamato "religioso" coincide, di fatto, con la comparsa dell'uomo sulla Terra: l'homo religiosus viene prima di qualsiasi religione. Pertanto da sempre esiste una religione prima delle religioni, e tale istanza assume oggi una sconcertante forza da cogliere e apprezzare in tutti i suoi aspetti. I capitoli che compongono il libro provano a sondare le forme possibili che il religioso contemporaneo può assumere, una volta alleggerito sia dai lacci e laccioli costituiti dall'ingombrante presenza delle istituzioni religiose, sia dai tratti immaturi e mercificati dell'odierna spiritualità "fai-da-te".